

# Africa brass

**Auteur(s)** John Coltrane quartet (Ensemble instrumental)

**Autres auteurs** Coltrane, John (1926-1967) (Saxophones) ;

Tyner, McCoy (1938-...) (Piano) ;

Workman, Reggie (1937-...) (Contrebasse) ;

Jones, Elvin (1927-2004) (Batterie) ;

Dolph, Eric (1928-1964) (Saxophones) (Clarinette) (Flûtes) (Chef d'orchestre)

**Titre(s)** Africa brass / John Coltrane Quartet ; avec John Coltrane, saxophone ténor, saxo soprano ; McCoy Tyner, piano ; Reggie Workman, contrebasse ; Elvin Jones, batterie ; Orchestre de cuivre dirigé par Eric Dolphy, saxo alto, flûte et clarinette basse.

**Editeur(s)** Impulse! records , 1961 :

Verve records , Rééd. 2007.

**Collection(s)** ( The originals ).

**Contient** Africa. - Greensleeves. - Blues minor.

**Résumé** (...) Le long développement modal et forcément brumeux de "Africa" se présente comme une nouvelle déclinaison de "Olé" alors que "Greensleeves" permet au saxophoniste de taquiner du standard à l'aide de son soprano, avec force et passion, comme il le fit déjà pour "My Favorite Things". En soi, "Africa/Brass" optait donc pour le changement dans la continuité. [...] C'est Éric Dolphy, acteur discret mais déterminant, déjà présent sur "Olé", qui se charge d'une grande partie de l'orchestration et bien que celle-ci demeure toujours tapie dans l'ombre, sans extravagance, elle apporte à la musique une dimension plus onirique qui n'est pas sans rappeler Sun Ra. (extrait de gutsofdarkness.com).

**Notes** Digipack sans livret avec commentaire en anglais. - Orchestre de 13 cuivres pour "Africa" et de 11 cuivres avec un personnel différent pour "Greensleeves" et "Blues minor", dirigé par Eric Dolphy.

**Sujet(s)** Jazz \*\* États-Unis \*\* New York (N.Y.)

Saxophone, Musique de (jazz)

Jazz modal

**Indice(s)**

1.61

**Genre**

Jazz modal

## Exemplaires

Support	CD audio
Bib. d'origine	Roger Martin du Gard
Section	Disco Vidéo
Localisation	Magasin Musique
Cote	1.61 COL
Actuellement	en rayon
Date retour	